4　研修構想

研修主題

「進んでまなぶ子」

めざす姿

- ○　自分の考えをもち、課題を解決しようと意欲的に学ぶ子
- ○　自分の考えをもって相手にわかりやすく伝えようとする子
- ○　相手の考えに対して、自分の考えを発表できる子

研修内容（具体的な手立て）

進んでまなぶ子を育てる授業の進め方や教材研究

授業研究・事後検討会（講師を招いて）

- ○　自分の思いや考えをもたせるための支援
- ○　学びたくなる課題設定
- ○　学び合いのある授業展開
- ○　学びの手引きの活用

教材研究（グループ・個人）

- ○　複式授業の教材研究をグループごとに単元別に作成
- ○　合同授業の準備

個別指導研修

- ○　授業やテストなどで子どもの学力を把握し、基礎基本の定着を図る。
- ○　自分の考えを残すノートづくり

＜聴く力･話す力＞

- ○　聴き方名人
- ○　話し方名人
- ○　発表の仕方の基本
- ○　声のものさし
- ○　学びの手引きの活用

＜言い合える学級づくり＞

- ○　人間関係づくりプログラムの活用
- ○　学級活動での話し合い
- ○　光る姿の発表の場

＜学習の構えつくり＞

- ○　学習の約束
- ○　月例テスト
- ○　生活記録
- ○　音読集

5　児童数等

学　年	６年				５年				４年				３年				２年				１年				全体			
地　区	男	女	計	実	男	女	計	実	男	女	計	実	男	女	計	実	男	女	計	実	男	女	計	実	男	女	計	実
西　俣	2	0	2	2	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	1	2	1	0	1	1	0	5	2	7	5
黒　石	1	1	2	2	1	1	2	2	0	2	2	2	3	1	4	3	5	0	5	1	1	1	2	1	11	6	17	11
葛　布	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	2	2
大鳥居	2	3	5	4	2	1	3	3	3	0	3	2	0	0	0	0	0	2	2	1	3	1	4	1	10	7	17	11
問　詰	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	2	2
鍛冶島	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	3	0	3	2
亀久保	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
嵯　塚	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
合　計	5	5	10	9	4	2	6	6	5	2	7	6	4	1	5	4	7	3	10	4	6	4	10	4	31	17	48	33
バス通	2	0	2		1	0	1		2	0	2		1	0	1		2	1	3		1	1	2		9	2	11	
徒歩通	3	5	8		3	2	5		3	2	5		3	1	4		5	2	7		5	3	8		22	15	37	

6　今後の児童数

	６年	５年	４年	３年	２年	１年	計
H28	10	6	7	5	10	10	48
H29	6	7	5	10	10	4	42
H30	7	5	10	10	4	4	40
H31	5	10	10	4	4	9	42
H32	10	10	4	4	9	8	45
H33	10	4	4	9	8	5	40

校　訓

7　職員一覧

No.	職名	氏　　名	主な分掌	担任	No.	職名	氏　　名	主な分掌	担任
1	校　長	北原弘明			10	複式学級支援員 専科(音楽) 専科(家庭)	原田三好		
2	教　頭	花嶋和義							
3	教　諭	鈴木高志	生徒指導主任 特別支援コーディネーター	1年	11	ＡＬＴ	Sarah SAGARA		
4	〃	小川正恭	教務主任　体育主任	6年	12	特別非常勤	藤田真理		
5	〃	中﨑理恵	研修主任	3・4年	13	用務員	村松真由美		
6	〃	荒木　歩	特別活動主任　音楽主任	5年	14	配膳員	花嶋千明		
7	主　事	中村彩香							
8	臨時講師	相羽剛宏		2年					
9	臨時養護教諭	木三田　歩未							